

Proyecto de Ley N° 2836/2022-CR

SUMILLA: LEY QUE DECLARA AL
LAGO TITICACA COMO "CUNA DEL
IMPERIO DE LOS INCAS"



Proyecto de Ley

Los Congresistas de la República, de la Bancada del departamento de Puno, a iniciativa del Congresista **JORGE LUIS FLORES ANCACHI**, en ejercicio del derecho de iniciativa legislativa previsto por el artículo 107° de la Constitución Política del Perú y según lo regulado por los artículos 67° 75° y 76° del Reglamento del Congreso de la República, presentan a consideración del Congreso de la República la siguiente iniciativa legislativa:

FÓRMULA LEGAL:

LEY QUE DECLARA AL: LAGO TITICACA COMO "CUNA DEL IMPERIO DE LOS INCAS"

Artículo único: Declárese al lago Titicaca ubicado en el departamento de Puno, en el territorio peruano como cuna del Imperio de los Incas.

DISPOSICIÓN COMPLEMENTARIA FINAL

UNICA. Autoridades Competentes

El Ministerio de Cultura, en coordinación con el Ministerio de Comercio Exterior y Turismo, el Gobierno Regional de Puno y la Municipalidad Provincial de Puno priorizarán las acciones correspondientes de acuerdo a sus competencias para dar cumplimiento de la presente Ley.

Lima, agosto de 2022



JORGE LUIS FLORES ANCACHI
CONGRESISTA DE LA REPÚBLICA

Elvis Vergara M.

ELVIS HERNAN VERGARA MENDOZA
VOCERO PARLAMENTARIO TITULAR
BANCADA "ACCIÓN POPULAR"

I. EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

I.- ANTECEDENTES

El lago Titicaca, está ubicado en el altiplano andino, entre los países de Perú y Bolivia, es el lugar considerado como el origen del imperio Inca; al menos, para el inca Garcilaso de la Vega, que así lo describe, el lugar del que los legendarios Manco Capac y Mama Ocllo partieron para fundar el Tahuantinsuyo, nombre que recibió el territorio de esta civilización. Por otro lado, las tradiciones orales en el país vecino de Bolivia lo consideran como la isla del Sol.¹

Se estima que tiene una antigüedad de 3 millones de años, es el lago navegable más alto del mundo y contiene una riqueza cultural, animal y vegetal inigualables, tiene una altitud media de 3.812 metros sobre el nivel del mar, es de agua dulce y el lago más grande de Sudamérica, su extensión es de 8.562 km², el 56% pertenece a Perú y el 44% a Bolivia, sirviendo de frontera entre ambos territorios. La temperatura del agua se sitúa en 13° de media y más de 25 ríos vierten sus aguas en el lago Titicaca.

El 31 de octubre, hace más de 44 años, en 1978, se realizó la Declaración del Lago Titicaca como Reserva Nacional a instancias y con la financiación del Gobierno de Perú para conservar sus extraordinarios recursos naturales. La Reserva del Lago Titicaca es un tesoro natural conformado por el lago, los islotes artificiales y las zonas de cultivo. Las aguas del lago captan la radiación solar durante el día y la emiten por la noche, haciendo que el clima no sea tan frío. El lugar físico de la Reserva, dentro del Lago Titicaca, se encuentra en las inmediaciones de las provincias peruanas de Puno y Huancané.

1.1.- HISTORIA SOBRE ASENTAMIENTO TEMPRANO²

El área circundante al lago fue poblada por primera vez hacia mediados del siglo II a.C. Los artefactos en cerámica más antiguos se encontraron en Chiripa, en la costa sur. Como en otras culturas posteriores, la llama, vicuña, y alpaca fueron una fuente de lana, transporte, y, si era necesario, de comida. El lago proveía pescado y cañas de totora que se usaban para hacer botes, techos y esteras (una tradición que continúa hoy en día). También se cultivaban patatas, quinoa y coca (el maíz no podía crecer en la altitud del altiplano) y se extraían metales como oro, cobre, y estaño de las montañas cercanas. Sin embargo, el clima

¹ <https://www.peru.travel/pe/masperu/lago-titicaca-el-origen-del-imperio-inca>

² <https://www.worldhistory.org/trans/es/1-12689/el-lago-titicaca/>

helado y la ausencia de árboles eran limitaciones en el desarrollo, factores que eventualmente, exigirían movimiento de población hacia el más cálido y fértil sur.

El lago Titicaca



FUENTE: El pais.com

1.2.- EN LA MITOLOGÍA

Según la mitología se señala que, durante mucho tiempo, la población local y luego los incas, consideraron el lago Titicaca como el origen y el centro del cosmos. En sus mitos de la creación, Viracocha o Wiraqocha Pachayachachic, el dios creador, pobló el mundo con una raza de gigantes de piedra. Estos demostraron ser ingobernables, por lo que Viracocha creó a los humanos, pero, no impresionado con su codicia y arrogancia, el dios envió una gran inundación sobre la tierra. Todos fueron destruidos, excepto tres humanos, de los que volvió a brotar la raza humana. El mundo aún estaba en tinieblas, a pesar de todo, por lo que Viracocha hizo el sol, la luna y las estrellas de las islas en el centro del

lago Titicaca. Como detalle interesante, el sol se volvió celoso de la brillantez de la luna y arrojó cenizas en su rostro, así que ahora su luz está atenuada³.

MAPA DEL LAGO TITICACA



FUENTE: worldhistory.org

³ <https://www.worldhistory.org/trans/es/1-12689/el-lago-titicaca/>

1.3.- HISTORIA

El Titicaca fue poblado por numerosas culturas andinas, incluidas los purakas, los tiwanakus y los incas, de ahí que se hable de él como cuna de las antiguas civilizaciones de Perú. La presencia de algunas de estas civilizaciones, especialmente los incas, se puede constatar en el lago gracias a las ruinas existentes, entre las que se encuentra un misterioso templo submarino que se cree que tiene entre 1.000 y 1.500 años de antigüedad y que ha dado pie a todo tipo de misterios sobre la creación de la humanidad.

De lo que no cabe ninguna duda es que el lago Titicaca es considerado un lugar sagrado por los incas, que lo incluyen en la creación de su civilización a partir de que el dios Con Tiki Viracocha emergió del lago llevando a algunos humanos con él. Después de ese momento, ordenó que el sol (Inti), la luna (Mama Killa) y las estrellas se levantaran, y Viracocha creó más seres humanos de piedra y luego les dijo que poblaran el mundo. Los incas, por tanto, creían que el lago Titicaca era su lugar de origen, y que al morir sus espíritus volverían al lago.

El lago Titicaca contiene numerosas islas, algunas de las cuales juegan un papel importante en la mitología inca. La Isla del Sol, por ejemplo, se relaciona con el hogar del Dios del Sol Inca, Inti. Además, este es el lugar de nacimiento, según una leyenda inca, de Manco Capac, el fundador de la primera dinastía inca, que fue criado desde las profundidades del lago Titicaca por Inti y después, junto a sus hermanos, fue enviado a la tierra por el dios sol emergiendo del lago. La leyenda también explica que Manco Capac llevaba un bastón de oro y recibió instrucciones de construir un Templo del Sol en el lugar donde el bastón se hundiera en la tierra, así que, utilizando cuevas subterráneas, los hermanos viajaron a Cusco, donde construyeron un templo en honor a su padre, Inti.



Fuente: <https://deleyendas.com/leyendas/leyenda-del-lago-titicaca/>



FUENTE: El comercio Perú

La leyenda popular sobre la creación del lago habla de que la población vivía felizmente en lo que era un valle de tierra fértil. Los dioses de las montañas, los Apus, solo prohibieron una cosa: que los humanos subieran a la cima de las montañas porque allí ardía el fuego sagrado. Pero el diablo también vivía en esas tierras y, ante tanta felicidad, tentó a los hombres para que subieran a la cima de las montañas. Cuando eso ocurrió, tal fue la furia de los Apus que liberaron a los Cougars, que devoraron a la población, excepto a una pareja.

Ante esta situación, el Dios Sol, Inti, se dice, lloró durante 40 días y 40 noches, formando así el lago Titicaca. Cuando el sol volvió, la pareja, que huyó en un bote, vio que los pumas que había en el lugar se habían convertido en piedra, lo que da pie a la posible etimología del nombre del lago: Titi, que significa gato o puma, y kaka, piedra, forman el nombre local que se le da.

Y es que, curiosamente, la forma del lago vista desde el espacio recuerda precisamente a la caza de un puma. Otros apuntan el origen de su nombre al de la isla Intikjarka, que deriva del idioma aymara y quechua. Pero las leyendas no solo se refieren a su nombre, por lo que se dice que el Lago Titicaca tiene ciudades con mucho oro y plata, o sirenas vivas en el agua que atraen la muerte con su canto.

Lo que sí han encontrado los arqueólogos a 30 metros de profundidad es las ruinas de un antiguo templo preinca de dimensiones tan grandes como un campo

de fútbol, una terraza para cultivos, un camino y un muro de 800 metros de largo. Estos descubrimientos han sido atribuidos a los indígenas Tiwanaku.⁴



Foto fuente: <http://punoculturaydesarrollo>.

1.4.- LAS ISLAS ALREDEDOR DEL LAGO TITICACA

Islas

La Reserva Nacional Titicaca también apoya la antigua civilización de los uros, que viven en islas flotantes hechas con una especie de caña que se denomina totora, que es como también llaman a las embarcaciones construidas con ellas. Los uros se mudaron a estas islas cuando los incas se expandieron a sus tierras y aún viven y pescan allí, haciendo uso de esta especie de flora como alimento para el ganado, para construir embarcaciones y techos, como combustible y también con un uso medicinal y artesanal. De la presencia de la totora depende

⁴ https://elpais.com/elpais/2018/10/31/ciencia/1540993296_754150.html

la calidad de vida de los habitantes, que también favorece el equilibrio de ecosistemas y poblaciones silvestres⁵.

Isla flotante de los Uros

Esta isla está situada aproximadamente a 3,800 m s.n.m., y está construida a base de totora, una planta que crece debajo de estas frías aguas. En la isla de los Uros, se pueden ver casas, colegios e iglesias edificadas también con totora.

Los habitantes de estas casi 40 islas son los aymaras, considerados como una de las civilizaciones andinas más antiguas del Perú, que se forjaron mucho antes que los incas.

La economía de estos pobladores se sustenta en la pesca, la venta de artesanías y el trueque. La distancia que toma llegar a la isla flotante de los Uros es de 30 minutos desde las orillas del Lago Titicaca⁶.

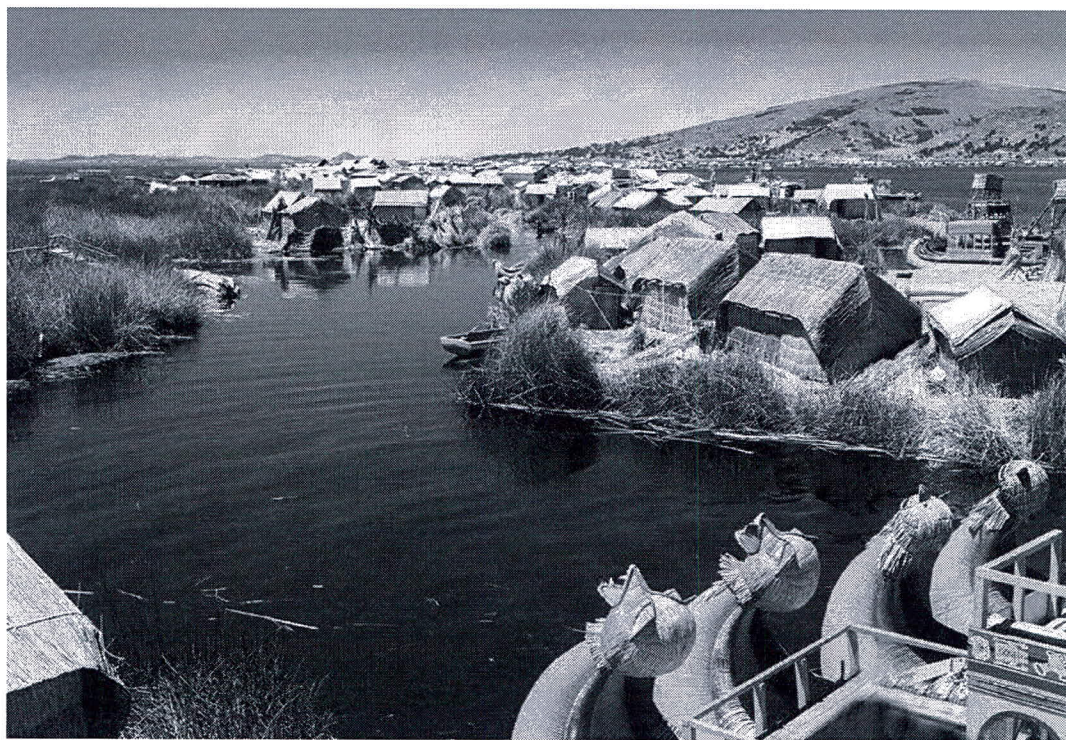


FOTO: Fuente Perú Rail

⁵ https://elpais.com/elpais/2018/10/31/ciencia/1540993296_754150.html

⁶ <https://www.perurail.com/es/blog/las-islas-flotantes-de-uros-y-su-comunidad/>

Isla Taquile

Los viajeros acuden hasta este punto en lancha desde la isla de los Uros en aproximadamente 3 horas. La isla de Taquile cuenta con una escalera de 567 gradas y tienen que ser subidas si se desea conocer la parte alta del pueblo para poder observar un mágico panorama nunca antes visto.

En la isla de Taquile no se encuentra ningún tipo de hospedaje, pues aquí se lleva a cabo el turismo comunitario o vivencial. Esto quiere decir que el turista deberá dormir en la casa de los pobladores y aprender con ellos algunos trabajos para poder alimentarse.

El truque aún se realiza en esta zona habitada por quechua hablantes. Sin embargo, sus principales fuentes de ingreso son la agricultura, la artesanía y el trabajo textil, el cual ha sido reconocido a nivel mundial.⁷



FOTO: FUENTE PERÚ TOURS

⁷ <https://www.perurail.com/es/blog/conoce-mas-sobre-las-tres-islas-mas-importantes-del-lago-titicaca/>

Isla Amantaní

Este lugar está lleno de abundante vegetación y de unos hermosos campos. La isla Amantaní aloja árboles y flores como el eucalipto y la cantuta. También conocida como “la isla del amor” a causa del romanticismo que evocan sus cautivadores paisajes, la isla Amantaní es la más grande de todo el lago Titicaca.

Al igual que la isla de Taquile, aquí no se podrá encontrar ningún tipo de hospedaje y se tiene como opción alojarse en las viviendas de los pobladores, lo cual permite conocer mejor a estas comunidades ancestrales que conservan las tradiciones de sus antepasados. Tampoco existen medios de transporte como taxis o motos, sino se movilizarán caminando o haciendo trekking.

Desde las islas flotantes de los Uros hasta la isla Amantaní, este viaje se realiza en lancha y dura aproximadamente tres horas.⁸



FUENTE: FOTO INFOBAE

1.5.- RESTOS ARQUEOLÓGICOS

En Chucaripupataon, en la Isla del Sol, en el lago, se han excavado artefactos de cobre, plata y oro que incluyen una máscara de oro. Fue aquí también que la roca sagrada de Titikala fue localizada. Los restos de varias construcciones han sido excavadas en las dos islas sagradas. Una de estas estructuras es un edificio residencial de dos plantas conocido como Pilco Kayma y otro, conocido, bastante

⁸ <https://www.perurail.com/es/blog/conoce-mas-sobre-las-tres-islas-mas-importantes-del-lago-titicaca/>

grandioso, como el "Palacio de las Vírgenes del Sol", es tradicionalmente fechado hacia el reino de Tupac Inca Yupanqui (último cuarto del siglo XV). El complejo de dos plantas tiene seis apartamentos simétricamente organizados, un patio, y una gran terraza abierta de 40 metros de largo en el piso de arriba. El edificio tiene las típicas características de la arquitectura inca: formas trapezoidales, mampostería adecuada cerrada y bien cortada, y murallas con nichos.⁹



Fuente: worldhistory.org

Es necesario resaltar que, el lago cuenta una antigüedad de 3 millones de años, el lago navegable más alto del mundo es la frontera natural entre Perú y Bolivia y contiene una riqueza cultural, animal y vegetal inigualables.

A más de 3 mil metros sobre el nivel del mar, el Lago Titicaca luce siempre calmado, rodeado de imponentes montañas y de una vasta vegetación, lo que la convierte en un paisaje único con una mágica estampa difícil de olvidar.

El Titicaca es un lago de alta montaña que cuenta con una rica biodiversidad, cielos azules y atardeceres de ensueño, y es el hogar de antiguas culturas altoandinas inmersas en las viejas costumbres. El lago Titicaca es también conocido como el Mar de los Andes.

1.6.- LAGO TITICACA, MARAVILLA NATURAL

⁹<https://www.worldhistory.org/trans/es/1-12689/el-lago-titicaca/>

En 1987, el Perú declaró al Titicaca como Reserva Nacional con el fin de preservar sus importantes recursos naturales, su especial biodiversidad y sus tradiciones que se mantienen hasta hoy en sus comunidades.

Esta maravilla natural, declarada Patrimonio Natural del Perú, se ubica en el Altiplano andino, para ser más exactos en el departamento de Puno, donde comparte su belleza natural con el país vecino de Bolivia.



➤ **El comienzo del mundo**

Según cuenta la leyenda, fue en este lugar donde empezó el mundo andino, cuando el dios Viracocha emergió del lago y creó el sol (Inti), la luna (Mama Killa), las estrellas y las primeras personas. Sabiendo esto, los incas mantenían la creencia de que al morir sus almas volverían al origen, que era lo que el lago Titicaca significaba para ellos.

➤ **Los fundadores**

Según la misma leyenda, el dios Sol envió a sus hijos Manco Cápac y Mama Ocllo -quienes emergieron desde las profundidades del lago- a civilizar y educar a los hombres de la Tierra con el propósito de fundar un imperio para honrar al dios Inti.



➤ **Las islas del Titicaca**

Entre las actividades que se pueden realizar en el lago están recorrer las islas artificiales de los Uros, Amantaní y Taquile; conocer la cultura agrícola local y las tradiciones preincaicas. Los uros llegaron cuando los incas se expandieron a sus tierras. Usan la totora como alimento para el ganado, para construir sus embarcaciones, como combustible y con fines medicinales.

➤ **Tradición que se mantiene**

Considerada como una de las islas más bellas del mundo, Taquile ofrece al visitante una deslumbrante vista panorámica del lago, así como enseñanzas, por parte de sus pobladores, de la hermosa elaboración de tejidos.



➤ **La más grande del Titicaca**

Conocida como la Isla del Amor por su romántico y bucólico paisaje lleno de frondosos árboles y hermosas flores, Amantaní aún es un destino por descubrir. Hasta aquí llegan muchas parejas en busca de consolidar su amor y pasar una luna de miel en el exclusivo hotel de la isla.

➤ **Maravillosa biodiversidad**

El lago Titicaca, maravilla natural, alberga diversas especies de flora y fauna. Entre las aves, se pueden encontrar flamencos y gaviotas. Diversos tipos de peces como el suche, el carachi y el pejerrey también son característicos en esta zona. También se han registrado decenas de especies nativas como parihuanas, gansos andinos, gacelas del Titicaca y otras especies en peligro de extinción.

➤ **¿Cómo llegar?**

Desde Lima, se puede hacer de dos formas: en avión -vuelo hasta la ciudad de Juliaca con una duración aproximadamente de 2 horas- o en bus -con una duración de 22 horas de viaje-.

II.- EFECTO DE LA VIGENCIA DE LA NORMA EN LA LEGISLACIÓN NACIONAL

La presente iniciativa legislativa, no se contrapone a ninguna norma constitucional ni legal, busca declarar al lago Titicaca ubicado en el departamento de Puno, en el territorio peruano como CUNA DEL IMPERIO DE LOS INCAS.

III.- ANÁLISIS COSTO BENEFICIO.

La presente norma, no irroga gasto adicional al Estado peruano, debido a que, El Ministerio de Cultura, en coordinación con el Ministerio de Comercio Exterior y Turismo, el Gobierno Regional de Puno y la Municipalidad Provincial de Puno priorizarán las acciones correspondientes de acuerdo a sus competencias para dar cumplimiento de la presente Ley



Arq. JORGE LUIS FLORES ANCACHI
Congresista de la República